З відгуків на виставу «Обличчя кольору війна» (25.11.2022р.)

https://www.facebook.com/conception.theater/posts/pfbid031oXFhjSw2znELF1kR7WjyAQ59rAsByy5BLz5oskxSZXwkbVhSTcEg3X12P5kv7pfl

27 листопада 2022, неділя

Автор: **Театр авторської п'єси «Conception» (Маріуполь)**

З відгуків на виставу «Обличчя кольору війна» (25.11.2022р.)

Natalya Dedova «...І сльози. Вони ринули з перших хвилин, з перших акордів, з першого шуршання рідного Азовського моря. Я трималася всю виставу. І наприкінці - то був суцільній капець. То було море сліз. Я не пройшла перевірку на емоційну міцність, адже саме емоційно ще дуже, дуже слабка. Сіла батарейка. Зовсім. Я дякую всім, хто зробив цю виставу! Ви - справжні!.. »

Henry Kravchenko «Актори працювали на межі можливого, камера теж - ISO6400. Якщо Ви ще не чули про цей спектакль дуже рекомендую і будьте готові пустити сльозу... І я вірю, що в скорому майбутньому ми повернемо Маріуполь, та було б дуже сильно показати цю виставу там...»

А якщо ви не зрозуміли, що таке ISO6400, то подивіться на проникливі фото Henry Kravchenko, які теж були зроблені на межі можливого і максимально точно передають атмосферу вистави «Обличчя кольору війна».

Дякуємо за те, що були з нами! Дякуємо за підтримку!

#ТеатрConception #ConceptionTheatre #ОбличчяКольоруВійна



(1)



(2)



(3)



(4)



(5)



(6)



(7)



(8)



(9)



(10)



(11)



(12)



(13)



(14)



(15)



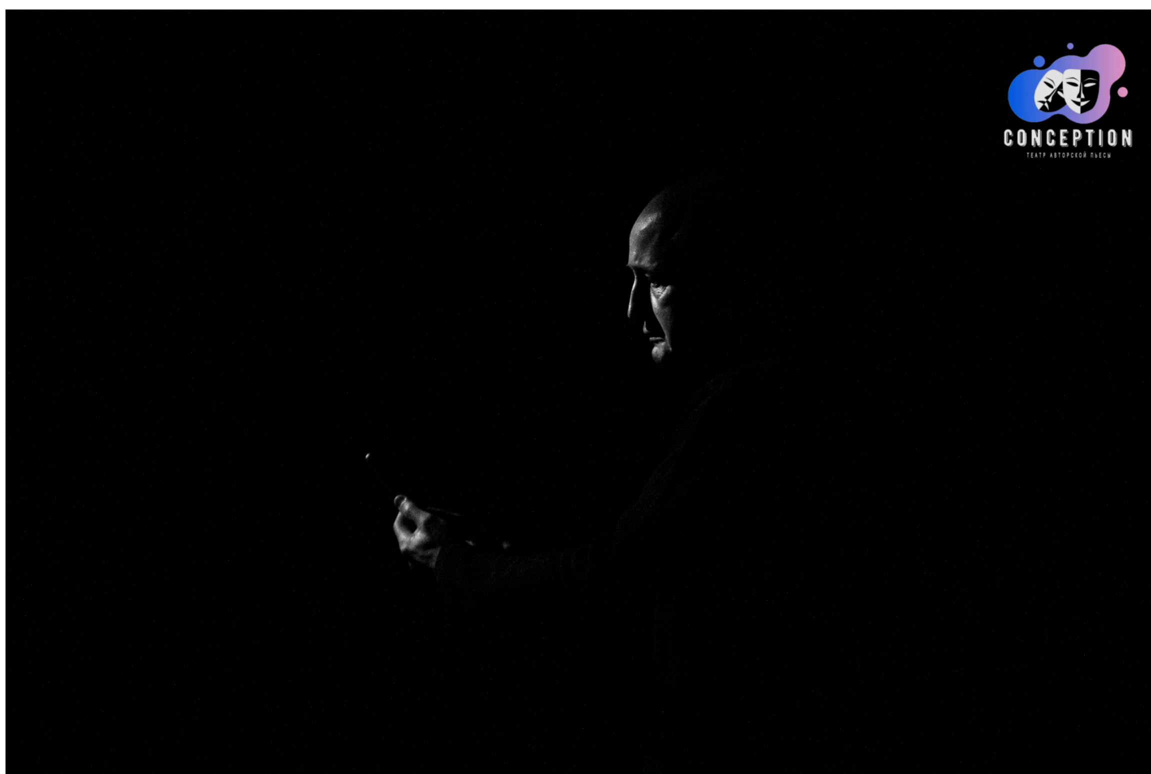
(16)



(17)



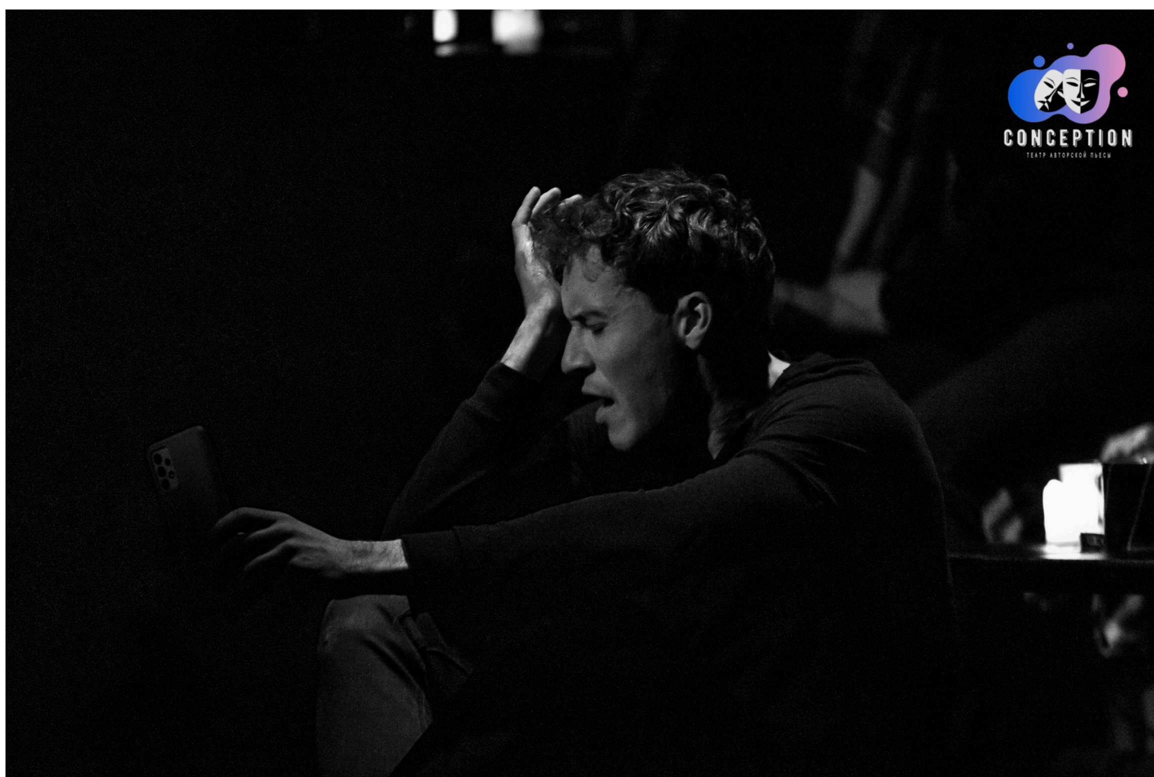
(18)



(19)



(20)



(21)



(22)



(23)



(24)



(25)



(26)



(27)



(28)



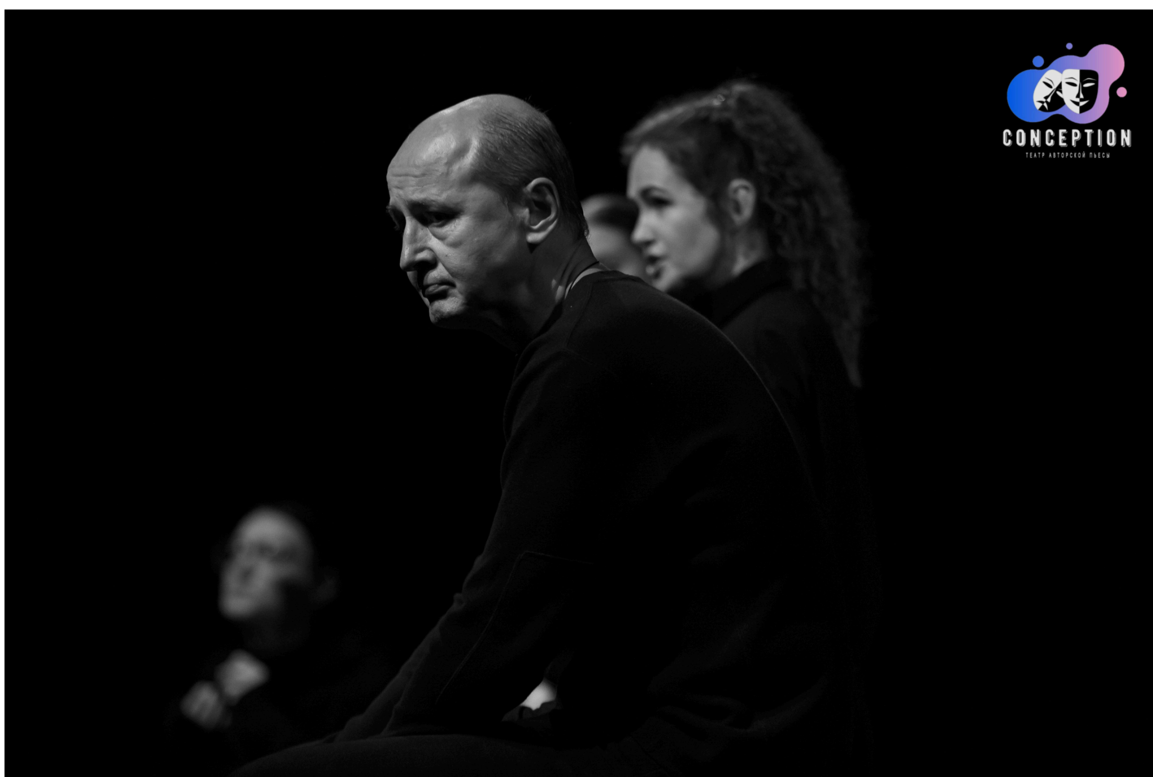
(29)



(30)



(31)



(32)

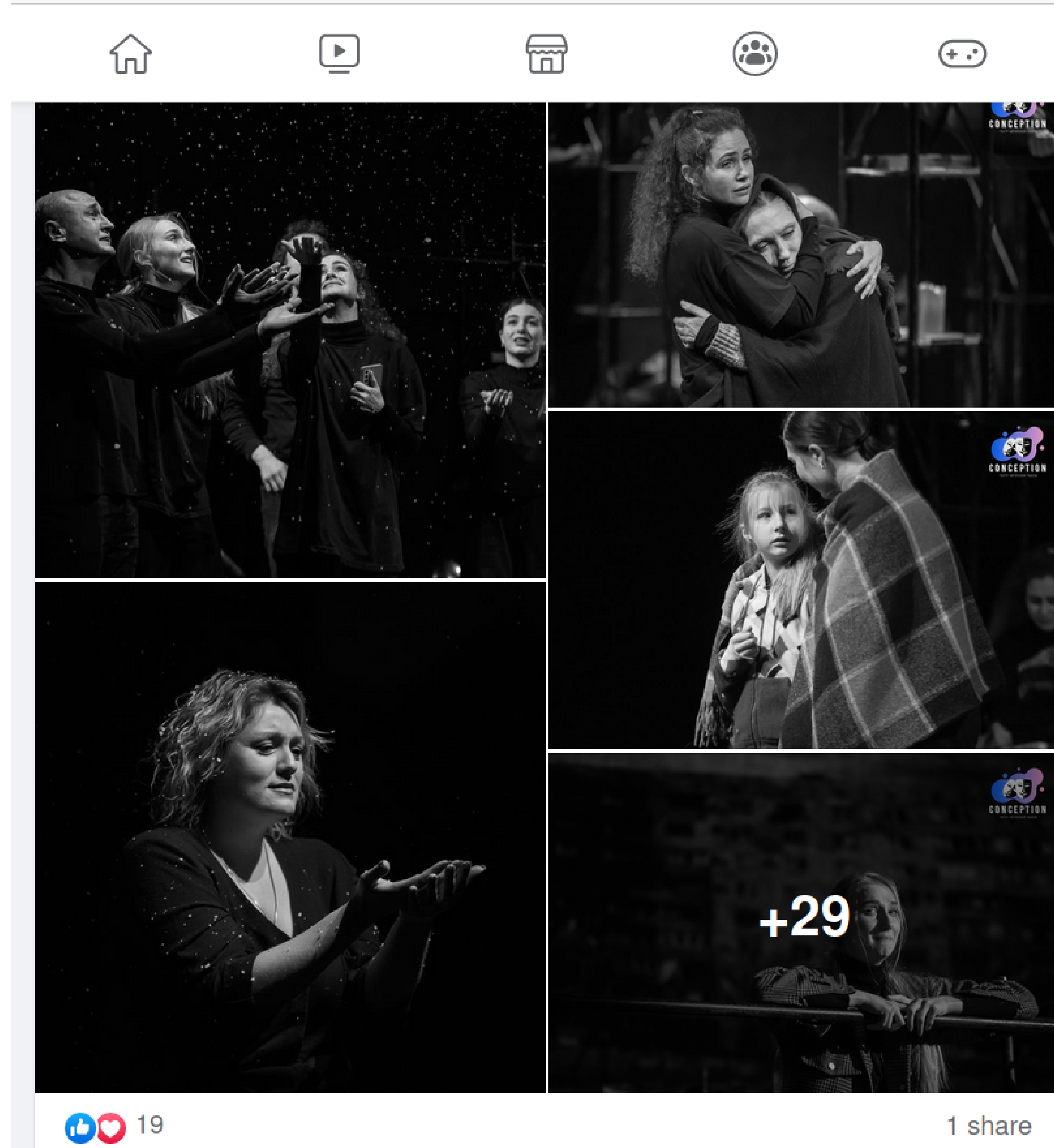


(33)

Скріншот - Оригінал



(1)


n/conception.theater/posts/pfbid031oXFhjSw2znELF1kR7WjyAQ59rAsByy5BLz5oskxSZXwkbVhSTcE
Facebook
CONCEPTION
+29
19
1 share

(2)